**NİSAN AYI 1. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 01.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:** TAKB. Konuşma **- Fen Alanı:** FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma

**Sosyal Alanı:** SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Hareket Alanı:**

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**  **KB1. Çizmek KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER E1.Benlik Eğilimleri** E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)  **E3.Entelektüel Eğilimler** E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**Değerler: D5. Duyarlılık D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır. D5.2.2. Temiz enerji kaynaklarının önemini fark eder.

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur. D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**Okuryazarlık Becerileri: OB8. Sürdürülebilir Okuryazarlığı**

**OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama**

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

**OB8.2.Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan sistemleri anlama**

OB8.2.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçleri tanımlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**Hareket Alanı:**

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

b) Grupla hareket eder

**Fen Alanı:**

**FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme**

a) Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder.

**Sosyal Alanı:**

**SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme**

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Orman, Çiçek ,Tohum, Fidan, Ağaç, Mürekkep, Kereviz, Maydanoz, Gül, Gökyüzü, Kanguru

**Materyaller:** Bir Bardak Su, Mürekkep, Bir Kereviz Sapı, Maydanoz Yaprağı, Gül Yaprağı, Alüminyum Folyo, Yünler, Elişi Kâğıtları, Pul, Sim, Pirinç, Bulgur, Parmak Boyası, Boya Kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğretmen “**Kereviz Sapına Tırmanan Renkli Su**” adlı deney için bir bardak su ,birkaç damla mürekkep ,bir kereviz sapı hazırlanıp fen beceri ortamı hazırlanır. Öğretmen, Ormanne demektir? Ormanın ne gibi faydalarının olduğundan bahsediliyor? Ormanda yaşayan hayvanlar nelerdir? ile ilgili hazırladığı slâyt gösterisi yardımı ile orman konusunu anlattığı ve soru cevap şeklinde konu değerlendirdiği ortamı oluşturur. Orman proje çalışması için öğretmen ; alüminyum folyo, yünler, elişi kâğıtları, pul, sim, pirinç, bulgur vb. atık malzemeler ve büyük boy kraft kâğıt hazırlar. Çocukların grup olarak ağaçlar ,bulut ,çeşitli hayvanlar ,nehir v.b. gibi ögeleri artık materyallerle ve parmak boyası ile çalışarak proje çalışması yapabilecekleri eğitim öğrenme ortamı hazırlanır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.** |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA TEMİZLİK** | Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında oyun etkinliğine geçiş yapılır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar halka biçiminde çömelirler. Oturan çocuklar, " zıpçıktı çiçek açtı" denilince, hızla ayağa kalkar, kollarını yana açar ve yine çömelirler. Öğretmen bunun tersini de söyler: " zıpçıktı çiçek açmadı" diyebilir. Bu durumda çocuklar çömelir durumlarını bozmayacaklardır." Zıpçıktı çiçek açtı" denilince çömelir kalan ya da "zıpçıktı çiçek açmadı" denilince ayağa kalkan çocuk, yanmış olur; oyun dışı kalır. **( HSAB.6.b.,E1.4.)**  Çocuklarla minderlere oturulur. Tohumlar Fidana şarkısı söylenir.  **TOHUMLAR FİDANA ŞARKISI** Tohumlar fidana, Fidanlar ağaca, Ağaçlar ormana, Dönmeli yurdumda. Yuvadır kuşlara, Örtüdür toprağa, Can verir doğaya, Ormanlar yurdumda.  Bir tek dal kırmadan, Ormansız kalmadan, Her insan bir fidan,  Dikmeli yurdumda.**(ALINTI)**  Öğretmen çocukları masalara çağırır ve yapacakları deneyi anlatmaya başlar. Ardından “**Kereviz Sapına Tırmanan Renkli Su**” adlı deney yapılır. Bir bardak su içine birkaç damla mürekkep damlatılır. Bir kereviz sapı kökünden ayrılır. Kerevizin kesilmiş ucu incelenir. Kerevizin sapı renkli su içine konulur. Üç gün beklenir. Renkli suyun yapraklara tırmandığı görülür. (Kereviz sapı bulunmazsa deney beyaz karanfille de yapılabilir.)Öğretmen maydanoz yaprağı, gül yaprağı vb. bitkileri masanın üzerine koyar. Çocuklardan bu bitkileri incelemelerini ister. Sonra çocuklardan aynı renk olanları eşleştirmelerini ister. Mürekkep Bir kereviz sapı maydanoz yaprağı, gül (Mevsimine göre bitkiler değiştirilebilir.)  Öğretmen çocukları minderlere alır, ardından çeşitli sorular sorulur. Ormanne demektir? Ormanın ne gibi faydalarının olduğundan bahsediliyor? Ormanda yaşayan hayvanlar nelerdir? Etrafınızda gördüğünüz hangi eşyalar ağaçlardan elde ediliyor? Orman yangınlarında aramamız gereken telefon numarası nedir? Ormanların korunması için neler yapmalıyız? diye sorar ve önceden hazırlanan slâyt gösterisi yardımı ile konuyu anlatır soru cevap şeklinde konu değerlendirilir. **( FAB.5.a.,** **KB3.3.SB1. ,KB3.3.SB2. ,KB3.3.SB3.,** **D5.2.1. ,D5.2.2. ,D5.2.5. ,D5.2.6. D5.2.7., OB8.1.SB1. ,OB8.2.SB1.)** Ardından önce hep beraber sonra tek tek tekerleme söylenir. (**TAKB.2.a.,TAKB.2.b.)** \*Adem madene gitmiş. Adem madende badem yemiş. Madem ki Adem madende badem yemiş, niye bize getirmemiş.  \*Bir berber bir berbere, bre berber gel beraber bir berber dükkânı açalım demiş. \*Bir dalda bir kartal; dal tartar, kartal kalkar.  \*Bu çorbayı nanelemeli mi de yemeli, nanelememeli mi de yemeli?  \*Bu köşe yaz köşesi, şu köşe kış köşesi.  Alüminyum folyo, yünler, elişi kâğıtları, pul, sim, pirinç, bulgur vb. malzemeler konularak büyük boy kraft kâğıda (4 adet fon kartonu birleştirilerek hazırlanabilir ) grup olarak Orman proje çalışması yapılır. Alüminyum folyo buruşturulup açılır ve su için yapıştırılır. Ağaçların gövdesi küçük küçük kesilmiş yün parçalarıyla yapılır. Bulut şeklinde kesilmiş yeşilin tonlarında kesme yapıştırma yapılır. Bu çalışmaya çeşitli hayvanlar eklenir. Hayvanlar artık materyallerle çalışılır. Örneğin; zebranın beyaz kısımları pirinç, siyah kısımları grafon kâğıdı ile yapılır. Zemin ve gökyüzü parmak boyası ile boyanır. **(SAB.4.a.,E3.2.,** **SDB2.2.SB4.G1.,SDB2.2.SB4.G2. ,SDB2.2.SB4.G3. SDB2.2.SB4.G4. ,SDB2.2.SB4.G5.)** Öğretmen bu arada, “hiç ormanda bulundunuz mu? Ormanda hangi hayvanlar yaşar?” gibi sorular sorarak sohbet eder. Ormanda yaşayan kanguru gibi zıplayalım der .“Kanguru zıpla ” adlı oyun oynanır. Öğretmen çocukları halka şeklinde toplar. Çocuklardan birisi kanguru olarak seçilir. Bu kanguru çömelir. Diğer çocuklar kanguru zıpla dediğinde kanguru zıplar ve zıplayarak ilerler oyun çocukların isteğine göre devam eder.  Ardından 4 rakamı, sayma kavramı çalışma sayfaları (Neşe ile Çınar 4. Kitap sayfa: 18-19) dağıtılır ve etkinlik yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | -Siz hiç orman gördünüz mü?-Siz başka hangi tekerlemeler biliyorsunuz?  -Ormanları nasıl /neden korumalıyız? -Ormanlar olmazsa ne olur?  -Orman nedir?-Hiç ormanda bulundunuz mu?  -Ormanda hangi hayvanlar yaşar?-Ormanda hangi bitkiler yaşar? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Öğretmen tarafından hazırlanan ormanda yaşayan hayvanlar ve bitkiler ile ilgili sıralama, eşleştirme, ilişki kurma dijital oyunları oynanabilir.

**Destekleme:** Eşleştirme, sıralama, ilişki kurma oyunlarında zorlanan çocuklara küçük ipuçları verilerek öğretmen tarafından bireysel olarak destek olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile ormanlar ve yararları, onları korumak için yapılması gerekenler ile ilgili evde konuşabilecekleri söylenir.

**Toplum Katılımı:** Çocuklarla ormana gezi yada orman atölyesi çalışmaları yapılıp, doğada bir gün geçirme ,ormanı yaşayarak öğrenme ile ilgili organizasyon düzenlenebilir.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 02.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:** TAKB. Konuşma **-Matematik Alanı:**MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler -**Müzik Alanı:**MYB5. Müziksel Yaratıcılık Becerisi

**KAVRAMSAL BECERİLER:** -**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek -KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER E1.Benlik Eğilimleri** E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) **E3.Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER: Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri: SDB3.2. Esneklik Becerisi**

**SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak**

SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister.

**Değerler: D12.Sabır D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder. D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir. D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri: OB2. Dijital Okuryazarlık**

**OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma** OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

**OB2.2. Dijital İletişimi Anlama** OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

OB2. 2. SB3. Dijital iletişim araçlarını yaşına uygun süreyle kullanmanın önemini fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Matematik Alanı:**

**MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme**

a) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

b) Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**Hareket Alanı:**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı:**

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

a) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir.

b) Planlı veya doğaçlama ürettiği çocuk şarkısını/çocuk şarkısı formunu söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Düz/Eğri

**Sözcükler:** Palyaço ,pinpon topu, Şaka, Neşe, Sevimli, Papyon ,Tiyatro, Sahne, Palyaço, Aspendos Antik Tiyatrosu

**Materyaller:** Ten rengi fon kartonu, renk fon kartonları, farklı renkte el işi kağıdı, Kurşun kalem, Makas, Yapışkan ,İki adet su dolu plastik bardak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Çocuklara “**Tiyatrolar Günü**” ile ilgili sohbet edilir. Palyaço ile ilgili hazırlanmış materyaller birleştirilerek palyaço çalışması yapıldığı beceri ortamı hazırlanır. Sınıfta oyun alanının zeminine renkli bantlar ile düz ve eğri çizgiler çizilerek, çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri, su dolu plastik bardakla, bardak taşıyarak da yürüme oyunları için oyunla öğrenme ortamı hazırlanır. Öğretmenin dijital bir araç kullanarak (akıllı tahta, tablet yada laptop gibi ) düz ve eğri çizgilerin üzerinden parmağınla yada kalemle çiz gibi egzersiz çalışmaları hazırlayarak çocuklara uygulamasına fırsat verdiği eğitim öğrenme ortamları oluşturur.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.** |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA TEMİZLİK** | Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında çocuklara “Haydi gidelim bahçeye ,neşeyle eğlenmeye” denilip tren olunur ve açık alanda oyun etkinliğine geçiş yapılır. Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Çocukların bahçeye çıkmaları için hazırlanmalarına yardımcı olur. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar daire olurlar ve öğretmen rehberliğinde palyaço şarkısı beden devinimleri ile oynanarak söylenir. **( MYB.2.a.,MYB.2.b.)**  **PALYAÇO**  Düşe kalka, düşe kalka, Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz. Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.2 Askılıdır pantolonumuz. Kocamandır papyonumuz.2 Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.2 Düşe kalka, düşe kalka, Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz. Tüm dünyanın gözünde biz, Neşe veren palyaçoyuz.2  Çocukların gözdesiyiz. Güldürüde biz öndeyiz.2 Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.2 **(ALINTIDIR)**  Çocuklara bugünün “**Tiyatrolar Günü**” olduğu söylenir. “Hiç tiyatroya gittiniz mi?”, “Tiyatroda neler yapılıyor?” şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. Öğretmen çocuklara tiyatroyu nerede izlediklerini, izledikleri yerin açık alan mı, kapalı alan mı olduğunu sorar. Alınan cevaplardan sonra çocuklara açık hava tiyatroları olduğu söylenir. Günümüze kadar gelmiş olan açık hava tiyatroları olduğu; Aspendos Antik Tiyatrosu’nun da bunlardan biri olduğu belirtilerek resmi gösterilir. Aspendos Antik Tiyatrosu’nun Antalya ilinin Serik ilçesinde Belkıs köyünde yer alan Aspendos Antik Kentinde yer aldığı bilgisi verilir. Günümüzde hala açık hava gösterileri ve film gösterimleri yapılan, çok iyi Roma tiyatrosu olduğu söylenir. Sonra çocuklara Aspendos Antik Tiyatrosu’nda yapılan gösteriler kısa kısa izletilir.  ( **TAKB.1.a.,TAKB.1.b., KB2.4.SB1.,KB2.4.SB2.,E3.1.)** “Sevimli bir palyaço” yapalım mı der ve çocukları etkinlik masalarına davet edilir. İlk olarak ten rengi fon kartona çizilmiş yuvarlak palyaço başı kesilir. Daha sonra fon kartondan külah şeklinde bir şapka ve kabarık saçların kalıbı kenarlarından makasla kesilir. El işi kağıdından 3 parmak genişliğinde kesilmiş uzun şerit yelpaze gibi katlanır. Ten rengi  kartona çizilmiş kollarda kenarlarından kesilir. Renkli fon kartonlarına çizilmiş renkte ayakkabılar ve papyonlar da kesilir ve bütün bu parçaları birleştirilerek palyaço yapılır. Palyaçoya ağız ve göz yaparak çalışma tamamlanır.  Oyun alanının zeminine renkli bantlar ile düz ve eğri çizgiler çizilir. Çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. İki grupta yerdeki iki eğri çizginin karşısında sıraya geçerler. Önde duran iki çocuğa içinde su dolu plastik bardak verilir. Çocuklara başla komutu verilerek eğri çizgi üzerinde yürümeleri istenir. Tüm çocuklar yürüyüşü tamamladıktan sonra bu kez aynı yürüyüş ve bardak taşıma düz çizgi üzerinde yapılır. Etkinliğin sonunda “Düz çizgi üzerinde yürümek mi, eğri çizgi üzerinde yürümek mi daha kolaydı?” diye sorulur. Çocukların duygularını ifade etmelerine fırsatlar verilir. **( HSAB.1.a.,HSAB.1.b., D12.1.1., D12.1.2.,D12.1.3. ,D12.1.4.,D12.1.5.,SDB3.2.SB1.G1.,SDB3.2.SB1.G2.,SDB3.2.SB1.G3.,**  **SDB3.2.SB1.G4.)**  Öğretmenin dijital bir araç kullanarak (akıllı tahta, tablet yada laptop gibi ) hazırladığı düz ve eğri çizgilerin üzerinden parmağınla yada kalemle çiz gibi egzersiz çalışmalarını çocuklara uygulamasına fırsat verir. **( MAB.10.a.,MAB.10.b., E1.5.,OB2.1.SB1.,OB2.2.SB1.,OB2.2.SB2., OB2.2.SB3.)** |
| **DEĞERLENDİRME** | -Hiç tiyatroya gittiniz mi? -Tiyatroda neler yapılıyor?  -Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?-Suyu taşırken zorlandınız mı?  -Su yerine başka ne taşıyabilirdik?-Hiç palyaço gördün mü?  - Aspendos Antik Tiyatrosu nerede bulunuyor?- Kimlere aittir?  -Orada hangi gösteriler izlenir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Öğretmenin düz ve eğri çizgiler çizme ile ilgili çalışma sayfaları hazırlayarak çocukların uygulamasına fırsat verir.

**Destekleme:** Düz ve eğri çizgide yürümekte yada düz ve eğri çizgileri çizmekte zorlanan çocuklara bireysel destek verilmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Öğretmenin düz ve eğri çizgiler çizme ile ilgili çalışma sayfaları hazırlayarak çocukların aileleri ile evde de uygulama yapmalarını ister.

**Toplum Katılımı:** Sınıfa bir tiyatro gösteri grubu davet edilebilir yada çocuklar palyaço oyununu diğer sınıflara yada okula ,ailelerine sunabilirler.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 03.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:** TAOB. Okuma **-Hareket Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı:**SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma **-Müzik Alanı:**MHB4. Müziksel Hareket Becerisi

**KAVRAMSAL BECERİLER: KB2.14. Yorumlama Becerisi** KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**EĞİLİMLER E1.Benlik Eğilimleri** E1.3. Azim ve Kararlılık **E3.Entelektüel Eğilimler** E3.5. Soru Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**Değerler: D4. DostlukD4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır. -D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri: OB1. Bilgi Okuryazarlığı OB1.3.Bilgiyi Özetleme** OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak -OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**Hareket Alanı:**

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**

a) Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

b) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder .

**Sanat Alanı:**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**Müzik Alanı:**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

a) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

b) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

c) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sesli-Sessiz, Ön-arka, sağ-sol, tek-çift

**Sözcükler:** Kütüphane, Kitap ,İp, Top , Ö sesi

**Materyaller:** Kitap okuyan erkek ve kız resimleri ,makas, yapıştırıcı ,Ö sesi ile başlayan görseller, ayak izleri, boya kalemleri, a4 kağıtları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sekerek yer kapmaca oyunu için halka şeklinde duran çocukların ayakları çevresine halkalar çizilerek oyunla öğrenme ortamı oluşturulur. Çocuklara Kütüphane Haftası olduğu söylenip, okul kütüphanesine gidilip, birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelenmesi ile ilgili eğitim öğrenme gezisi düzenlenir**.** Çocuklara kitap okuyan erkek ve kız çocuk resimleri, boya kalemleri verilerek sanat becerisi ortamı hazırlanarak kitap okuyan çocuklar çalışmaları yapılır. Öğretmen sınıfta yere ip yerleştirir, ipin üzerinde müziğin ritmi ile top zıplatarak yürümeleri ama ipe basmamaları ile ilgili oyunla öğrenme ortamı hazırlanır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Öğretmen çocuklarla birlikte o gün okula gelmeyenleri belirler. Öğretmen haftanın hangi günü olduğunu çocuklara söyler. O günkü hava durumu ve çocukların okula gelene kadar neler yaptığı gibi sorular sorarak çocukları sohbet etmeye yönlendirir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.** |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA TEMİZLİK** | Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. Kahvaltı sonrasında çocuklara “Haydi gidelim bahçeye ,neşeyle eğlenmeye” denilip tren olunur ve açık alanda oyun etkinliğine geçiş yapılır. Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söyler. Çocukların bahçeye çıkmaları için hazırlanmalarına yardımcı olur. |
| **ETKİNLİKLER** | Sekerek yer kapmaca oyunu için çocukların içinden sayışarak bir ebe seçilir. Çocuklar geniş bir halka oluşturacak biçimde dururlar. Her çocuğun ayakları çevresine bir halka çizilir. Ebe ortada durur. Halkada bulunan çocuklar, birbirleriyle işaretleşerek yer değiştirirler. Yer değiştirmek için gidişler tek ayakla ve seke seke yapılır. Ebe de en ortada, çizilmiş olan kendi yuvarlağı içindedir. İki çocuk yer değiştirmek için seke seke giderlerken, ebe de onlardan birinin yerini kapmak için seke seke boş daireye doğru gider. Kimin yeri kapılırsa o ebe olur, ebe kurtulur. Oyun böylece sürer. Çocuklarla oyun sonrasında sınıfa dönülür**.**  **( HSAB.8.a.,HSAB.8.b.,D4.4.1. ,D4.4.2.,D4.4.3.)**  Çocuklara Kütüphane Haftası olduğu söylenir. Sizler hiç kütüphaneye gittiniz mi?”, “Kütüphanede ne yapılır?”, “Nasıl davranmalıyız?”, “Neden sessiz olmalıyız?” şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. Öğretmen çocuklara, okul kütüphanesine gideceklerini, ayakkabılarını giymelerini ister. Çocuklar ayakkabısını giyip sıra olduktan sonra kütüphaneye çıkılır. Öğretmen önce çocukların gözlemlemelerini ister, sonra kütüphanelerle ilgili bilgi verir. Çocukların birer kitap alıp masalara oturarak sessizce incelemelerini sağlar, süre bitiminde çocuklardan kitapları yerlerine yerleştirmelerini ister. Sesli-sessiz kelimelerine dikkat çekilir. “Sınıfımıza inerken incelemek için kitap alalım, sonra tekrar getirip yerine koyalım, yoksa birisinin bu kitaba ihtiyacı olur, arar bulamaz yararlanamaz.” diye kurallar ile ilgili bilgi vererek birkaç çeşit kitap (çocukların evden getirmedikleri değişiklikte) alarak sınıfa gidilir**.**  Sınıfa gelindiğinde çocukların evden getirdikleri kitaplarla kütüphaneden getirilen kitaplar ortaya her çocuğun göreceği şekilde konulur. Çocuklar etrafında halka olurlar ve otururlar, önce çocuklardan kütüphaneyle ilgili görüşleri alınır. “Kitapların sıralaması nasıldı? Veya daha nasıl olabilirdi? Ne çeşit kitaplar vardı? Kitapların yararları nelerdir? Kitaplar nasıl kullanılmalıdır?” gibi sorularda sohbet edilir. **( TAOB.1.a., TAOB.1.b.,OB1.3.SB1.,OB1.3.SB2. ,OB1.3.SB3. E3.5.,** **SDB2.1.SB3.G1.**,**SDB2.1.SB3.G3. ,SDB2.1.SB3.G6. ,SDB2.1.SB3.G7)**  Çocuklar etkinlik masalarına alınır. Kitap okuyan erkek ve kız resimleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar makas, yapıştırıcı ve boya kalemlerini de alarak etkinliğe başlarlar. Çocuklar resimleri boyarlar ,kitapları kesip çocukların ellerinde kitap tutma şeklinde yapıştırırlar. Biten çalışmalar panoda sergilenir. **( SNAB.4.b., SNAB.4.ç.,KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2.,KB2.14.SB3. )**  Öğretmen çocuklarla çembere oturur. ‘Öksürmek, özlem, ördek, özür, öykü, ön, örgü’ gibi kelimeler söyler. Çocuklara söylediği kelimelerde dikkatlerini çeken bir şey olup olmadığını sorar. ‘Ö’ sesi buldurulmaya çalışılır. Çocuklara Ö sesi ile ilgili eğitici videolar izletildikten sonra Ö sesi ile ilgili akıllarında hangi kelimeler kaldığı sorulur. Hatırladıkları kelimeler dinlendikten sonra yere ö sesi ile başlayan kelimelerin yer aldığı görseller alt alta dizilir. Resimlerin yanına çocukların sağa, sola, öne, arkaya, tek, çift ayak zıplamalarını sağlayacak ayak izleri konur. Çocuklar gördükleri ayak izlerine bakarak kağıtlara zıplayıp kağıttaki Ö sesi ile başlayan kelimeyi söylerler. Çocuklar masalara alınır. Göl çizilmiş kağıtlar çocuklara dağıtılır. Çocuklardan gölde gezen bir anne ördek ve iki yavru ördek çizmeleri istenir. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.  Çocuklardan yere uzatılan ipin üzerinde müziğin ritmi ile top zıplatarak yürümeleri istenir. Bunu yaparken çocuklara ipe basmamaları gerektiği hatırlatılır. Yürüme oyunu birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklardan ipin üzerinde geriye doğru topsuz ama ritimle yürümeleri istenir. **( MHB.3.a.,MHB.3.b., MHB.3.c., E1.3.)**  Ardından 4 rakamı, sayma kavramı çalışma sayfaları (Neşe ile Çınar 4. Kitap sayfa: 20-21) dağıtılır ve etkinlik yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | -Kütüphaneyle düşünceleriniz nelerdir? -Kütüphanede gördüklerimiz nelerdir?  -Neden kütüphanede sessiz olmalıyız? -Neden kütüphaneye gideriz?  -Neler yaptık? Kim anlatmak ister? -Tasarladığınız bahçe nasıl oldu?  -Bugün hangi sesi öğrendik? -Ö sesi ile başlayan kelimeler nelerdir?  -Daha önce hangi sesleri öğrendik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla beraber herkesin kendi kitabını resimlerle yapma çalışması uygulanabilir.

**Destekleme:** Sınıf düzeni, materyal seçimi ve etkinlikler özel gereksinimli çocukların beceri edinimini desteklemek için planlanmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aileler kısa bir notla bilgilendirilir ve çocuklarla birlikte bir hafta içi/sonu bir çocuk kütüphanesine gitmek üzere bir planlama yapılır.

•4 rakamı çalışma sayfası ailelerle birlikte yapılır. •4 rakamı – Dikkat çalışma sayfası ailelerle yapılır. Aile Katılımı Kitabı sayfa 43-44

**Toplum Katılımı:** Okulun bulunduğu bölgede Halk kütüphanesine geziye gidilebilir yada bulunulan mahallede askıda kitap organizasyonu yapılabilir.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 4. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 06.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-Seçmek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**

KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MSB.3.c. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kahverengi

**Sözcükler:** Grafik

**Materyaller:** Fon karton, makas, yapıştırıcı, parmak boyalar, A4 kâğıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen kahverengi ayıcık çubuk kuklayı çocuklara göstererek “Merhaba çocuklar benim adım Kahverengi. Rengimden dolayı bana bu ismi koymuşlar. Etrafımıza bir bakalım benim gibi kahverengi olan başka hangi nesneler var bulalım.” diyerek çocukların kahverenginde nesneler bulmasına fırsat verilir. Ardından çocuklar birlikte etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara kırmızı, sarı ve mavi parmak boyalar dağıtılır. Bu renkleri karıştırmaları ve A4 kağıdına istedikleri resmi çizmeleri istenir. Öğretmen “Çocuklar bu renkleri karıştırınca hangi rengi elde ettik?” sorusunu sorarak çocukların cevabını dinler. Ardından ellerin yıkanması için lavaboya gidilir, etkinlikler panoda sergilenir. Etkinlik masalarına dönülür. Kırmızı, sarı, mavi ve kahverengi fon kartonuna çizilmiş balon şekilleri masanın üzerine konur. Çocuklar istedikleri renkte bir balon alırlar ve çizgilerin üzerinden keserek balon şeklini çıkartırlar. Aynı renk balonu kesenler aralarında grup oluştururlar. Gruplar kaç kişi olduklarını sayarlar. Çocukların göz hizasında büyük beyaz fon kartonu panoya asılarak grafik oluşturulacağı açıklanır. Karton dört bölüme ayrılır. Grafiğin birinci bölümüne kırmızı balonlar, ikinci bölümüne sarı balonlar, üçüncü bölümüne mavi balonlar ve dördüncü bölüme de kahverengi balonlar yapıştırılır. Çocuklar ellerindeki balonu uygun alana yapıştırırlar. Grafikte hangi renkten kaç balon olduğu sayılarak sütunların üzerine yazılır. Çocukların grafiği incelemelerine fırsat verilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Sınıfımızda kahverenginde hangi nesneler var? Kahverenginde en sevdiğin nesne hangisi?  Evinizde kahverenginde hangi eşyalar var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çeşitli grafikler bilgisayar ortamında da gösterilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destekte bulunulmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı: Sınıfta öğrenilen kavramlar hakkında sohbet edilmelidir**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 22-23**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 5. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 07.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-Bulmak- İşaret etmek

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

**KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**

KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

OB2. 2. SB3. Dijital iletişim araçlarını yaşına uygun süreyle kullanmanın önemini fark etmek

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1. b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.9.b. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB.9.c. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

MAB.9.ç. Matematiksel bağlama uygun temsil kullanır.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1-5 rakamlar

**Sözcükler:**

**Materyaller:** : Rakamların olduğu boyama sayfaları, karton, makas, yapıştırıcı ve poşet dosya Cam bardak, büyük boy kaplar, A4 kâğıdı, su

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Masalara cam bardaklar, su ve büyük kaplar yerleştirilir. “Su dolu bardağı ters çevirirsek ne olur?” sorusu çocuklara yöneltilir. Alınan cevapların ardından bardaklara bir miktar su doldurulması ve kaplar üzerinde ters çevrilerek suyun döküldüğünün gözlemlenmesi sağlanır. “Bardağın üzeri kapalı olsaydı su dökülür müydü?” benzeri sorularla suyun dökülmesini engellemek için çözüm yolları aramaları ve seçtikleri çözüm yollarını denemeleri istenir. Ardından bardağın üzerini kapatacak büyüklükte kesilmiş A4 kâğıtları dağıtılır. “Bardağı ters çevirirsek sizce su dökülür mü?” sorusu yöneltilir. Alınan cevapların ardından bütün çocukların bardaklarına su doldurmaları ve üzerini verilen kâğıt ile kapatmaları, daha sonra çocukların bardaklarını ters çevirmeleri istenir. Bardağın hava almayacak şekilde kâğıtla kapatıldıktan sonra suyun dökülmediği sonucuna deneyimleyerek ulaşmaları için fırsat tanınır. Deneyin ardından sohbet edilir. Kâğıdın ıslak ve kuru bölümleri çocuklarla birlikte incelenir. Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara 1-2-3-4-5 rakamlarının yazılı olduğu, yapboz gibi çizgiyle parçalara ayrılmış A4 kağıtları dağıtılır. Öğretmen “Çocuklar size verdiğim sayfada rakamlar var. Şimdi söylediğim rakamlara parmağınızla dokunmanızı istiyorum” der ve rakamları karışık bir şekilde sayar. Ardından çocuklara boya kalemleri verilir ve rakamları istedikleri gibi boyarlar. Ardından sayfalar boyutunda kartonlar ve yapıştırıcılar dağıtılır, boyama sayfaları kartonun üzerine yapıştırılır. Sonra makaslar dağıtılır ve çizgilerin üzerinden keserek yapboz parçalarını çıkarmaları istenir. Öğretmen “Çocuklar yapbozumuzu yaptık. Hep birlikte yapboz parçalarımızı sayalım. Kaç parçamız var? Şimdi parçaları uygun yerlere koyalım ve yapbozumuzu tamamlayalım. Yapbozlar tamamlandıktan sonra her çocuğa poşet dosyalar verilir. Yapboz parçalarını içine koymaları ve eve götürebilecekleri söylenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Yapbozun parçaları başka hangi şekillerde olabilirdi?  Suyun dökülememesi için neler yaptık? Hangi denemeler başarılı oldu? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklar sırayla altında/üstünde kavramı oyunlarında liderlik yapabilir.

**Destekleme:** Sayıları tanımakta zorlanan çocuklar için destek sağlanabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte evde rakamlarla ilgili yapboz yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 24**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 6. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.2. Esneklik Becerisi**

SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak

SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MSB.3.c. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: 1-5** rakamlar

**Sözcükler:** Labirent, kum saati

**Materyaller:** Sandalye ve minderler, renkli boncuklar, ip ve kum saati, kartondan ağaç ve meyveler, sepet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Sandalyeler yan yana ve karşılıklı olarak dizilir ve bir yol oluşturulur. Çocukların yoldan/koridordan geçmesi sağlanır. Yola engeller koyulur ve engelli yoldan çocukların geçmesi sağlanır. İki yolunda yürünmesinde geçen süre karşılaştırılır. Sandalye yada minderler kullanılarak bir labirent oluşturulur. Çocuklarla düz yol, engelli yol ve labirent hakkında sorgulama başlatılır. Labirentin başlama noktasına bir çizgi çizilir. Labirentin sonuna ise renkli boncuklar ve ip yerleştirilir. Kum saati süresince çocuklar sırayla labirentten geçer labirentin çıkış noktasında bulunan ipe boncukları dizer. Oyuna her çocuk katılana kadar devam edilir. Öğretmen çocuklara “Portakalları Asalım ” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Çocukların karşısındaki duvara kartondan 5 adet ağaç asılır ve önlerine sepet içinde kartondan kesilmiş meyveler konur. Her ağaca bir rakam ve bir meyve resmi koyulur. Çocuklar süre içerisinde tüm ağaçlara doğru sayıda meyveleri yapıştırırlar. Öğretmen süre verir ve bu süre içerisinde görev dağılımı yapılır. Öğretmen müziği açar müzik bitene kadar tüm ağaçlarda istenilen sayı ve görsele uygun meyveyi yapıştırırlar. Çocuklar erken bitiren gruptaki arkadaşlarından yardım ister. Gruplar birbirine yardım ederek etkinlik vaktinde tamamlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Labirent oyununu sevdiniz mi? Ev- okul arasındaki yolu biliyor musunuz? Yolunuzu kaybettiğiniz oldu mu? Meyveleri asarken zorlandınız mı? En sevdiğiniz şarkı hangisidir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Akıllı tahtadan rakam ve nesne eşleştirme oyunları oynanabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklarla öğrenilen rakamların tekrar edilmesi ve nesne-rakam eşleştirmesi oyunları oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 25**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 7. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 09.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak-Seçmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek

SDB1.3.SB2.G1. İsteği engellendiğinde nedenini/sebebini nazik bir şekilde sorar.

SDB1.3.SB2.G3. İsteği engellendiğinde uygun tepkiler göstermeye gayret eder.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.c. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Canlı- cansız

**Sözcükler:** Gözlem, topa, kilit, büyüteç, mikroskop

**Materyaller:** Gözlem poşetleri (kilitli buzdolabı poşeti, büyüteç), mikroskop, canlı-cansız varlık resimleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını ve bahçede oyun oynayacaklarını söyler**.** Çocuklar bahçeye yönlendirilir. Çocuklara “Dokun Kurtar” oyununu oynayacakları söylenir ve kurallar anlatılır**.** Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan 3-4 ebe seçilir. Diğerleri dağınık durumda beklerler. Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadırlar. Bu sırada diğer çocuklar bağlı olan çocuklara dokunarak onları kurtarabilirler. Eğer bütün öğrencilere dokunup etkisiz hale getirebilirlerse kazanırlar. Ebe tarafından dokunularak kurtarılmadan hareket ederlerse oyun dışı kalırlar. Oyun sonunda çocukların bahçede serbest oynamalarına fırsat verilir. Bir gün önceden çocuklara sorumluluk verilir**.** Sorumluluk verilen listedeki malzemelerle gözlem poşeti oluşturmaktır. Çocuklara gözlem poşetlerindeki malzemeler tanıtılır. Bahçe gezisine çıkılır. Canlı ve cansız kavramı ile ilgili çocukların ön bilgilerini ölçmeye yönelik sorgulama başlatılır**.** Çocuklardan bahçede yaptıkları araştırma sonucuna göre poşetlerine canlı ve cansız bazı malzemeler biriktirmeleri istenir**.** Bahçe dönüşü çocuklar dört gruba ayrılır. Canlı ve cansız varlık poşetlerini masaya koyarlar. Biriktirdikleri malzemeleri incelerler**.** Her grubun seçip karar verdiği canlı ve cansız varlıklar mikroskop ile incelenir. Gruplar tartışırken canlı-cansız panosu oluşturulur. Çocuklara verilen süre sona erdiğinde hazırlanan pano ile kavramlar soru-cevap tekniği kullanılarak işlenir**.** Canlılar hakkında bildikleri onları korumak için yapmamız gerekenler hatırlatılır |
| **DEĞERLENDİRME** | Bilmecelerin cevaplarını bulmakta zorlandınız mı?  Hareketli nesneler nedir?  Canlılar hareketsiz olabilir mi?  Gözlem yapmayı seviyor musunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yeteneği olan ve istekli çocuklar şarkıyı bireysel söyleyebilir.

**Destekleme:** Bilmece ve tekerlemede hiç konuşmayan çocuklar varsa fark edilip konuşması için cesaretlendirilmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarına evdeki bitkilere varsa hayvanlara bakma ve besleme sorumluluğu vermeleri istenebilir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 26-27**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 8. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 10.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1**Bulmak-Seçmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.a. Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir.

MYB.2.c. Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi/ezgiyi artık materyallerden yapılmış çalgılarla ve Orff çalgılarıyla çalar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Fon kartonu, makas, yapıştırıcı, ip

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Şapır şapır düşer damlalar Şakır şakır yağmur yağar Açılır fırıldak şemsiyem benim Sular üzerinden akar. (Alıntıdır.)  Şarkının ardından bahçeye çıkılır. Gökyüzünde neler olduğu gözlemlenir. Yağmurun yağdığına dair bahçede ipuçlarına bakılır. Gözlem sonunda çocuklarla birlikte sınıfa dönülür. Çocuklardan etkinlik masalarına geçmeleri istenir. Öğretmen “Çocuklar gökyüzünde neler gözlemlediniz? Neler vardı? Yakın zamanda yağmur yağmış mı?” gibi sorular sorarak çocukların düşünceleri alınır. Ardından doğa sesleri ile ilgili sohbet edilir. “Yağmur yağınca, rüzgâr esince, dolu yağınca, şimşek çakınca nasıl sesler çıkar? En gürültülü ses hangisi?” soruları sorulur ve çocukların bu sesleri taklit etmesi istenir. Öğretmen çocuklara “Sizinle bir oyun oynayacağız. “Kar” dediğim zaman eller çırpmanızı, “Yağmur” dediğim zaman ellerle masaya vurmanızı “Dolu” dediğim zaman ise masaya hızlı hızlı vurmanızı istiyorum.” der. Çocuklar öğretmenin verdiği yönergelerle uygun hareketler yaprak oyuna katılır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Tık tık cama kim vuruyor?(bir el açık diğer eli yumruk yapılır ve vurma hareketi yapılır). Aç bakalım ne soruyor?(açma hareketi yapılır.)  Ah çok iri damlacıklar(parmaklar aşağı doğru sallanır)  Bak dışarıda yağmur yağıyor.(Baş ve işaret parmakları birleştirilir, gözlük gibi yapılır; parmaklar aşağı doğru sallanır)  Yağmur yağmur ne yağarsın?(eller yana doğru açılır) Sen neden hep ağlarsın?(ağlama hareketi yapılır) Bahçeleri sula canım.(sulama hareketi yapılır)  Sen çok iyisin yağmur hanım (eller iki yana açılır).  Öğretmen çocuklara beyaz fon kartonuna çizilmiş bulut, mavi fon kartonuna çizilmiş yağmur damlaları, ip ve yapıştırıcı verir. İlk önce bulutlar ve su damlaları kesilir. Ardından damlalara ip geçirilip buluta yapıştırılır. Bulut ve yağmur damlaları oluşturulur. Etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Yağmur yağdığında bulutların rengi nasıl oluyor?  Yağmur yağdığında çevrende ne gibi doğa olayları oluyor? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yağmurla ilgili videolar izlettirilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destekte bulunulmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Hava olaylarıyla ilgili evde sohbet edilmelidir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 28**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 13.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.**Bulmak-İşaret etmek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar.

SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.1.3. Kılık kıyafetinin temiz ve düzgün olmasına dikkat eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Koza

**Materyaller:** Tül, kartondan yapraklar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara tırtılın kelebeğe dönüşümü ile ilgili sohbet edilir. Ardından çocuklara kelebek etkinliği yapılacağı açıklanır. Öğretmen A4 sayfaları, renkli ponponlar ve yapıştırıcılar dağıtır. Çocuklardan, ponponları sayfanın ortasına alt alta yapıştırarak kelebeğin gövdesini oluşturmaları istenir. Saha sonra parmak boyalar verilir, istedikleri renklerde el baskılarıyla kelebeklerin kanatları oluşturulur. Son olarak da boya kalemleri ile antenleri çizilerek etkinlik tamamlanır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. Çocuklarla oyun alanına geçilir. Kelebeğin oluşumu ile ilgili bir drama yapılacağı açıklanır. İlk olarak öğretmenin yönergeleri ile ısınma hareketleri yapılır. Ardından öğretmen “ Çok uzak ve mutlu bir ülkede kelebekler yaşarmış. Bu kelebekler yumurtalarını uygun yerlere bırakmışlar. Bu yumurtalar beklemiş, beklemiş (bütün çocuklar yerde yatarak yumurta şekli alır) ve bu yumurtacıklar çatlamaya başlamış. Yumurtanın içinden yavaş yavaş tırtıllar çıkmış. (çocuklar yerde tırtıl gibi sürünmeye ve hareket etmeye başlar.) (öğretmen çocukların yanına kartondan yapılmış yaprakları koyar) Tırtıllar çok acıkmış ve yaprakları yemeye başlamışlar. Yemişler, yemişler... Karınları kocaman olmuş. Çok da yorulmuşlar. Kendilerine bir yuva yapmak istemişler. Çalışmışlar, çalışmışlar kendilerine koza ismini verdikleri evlerini yapmışlar. (öğretmen her bir çocuğun üzerine ince bir tül örter.) Tırtıllar kozalarında uyumuşlar. ve ilkbahar mevsimi olmuş. Havalar ısınmış. Bu kozaların içinden oluşumunu tamamlamış kelebekler çıkmaya başlamış ve rengarenk kelebekler kanatlanmış ve hep birlikte uçmuşlar. (çocuklar üzerine örtülmüş olan tülleri kanat yaparlar) |
| **DEĞERLENDİRME** | Kelebek olmak nasıl bir duyguydu?  Kelebek olsaydınız hangi renklerde olmak isterdiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kelebeklerle ilgili belgeseller izlettirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklara evde sorumluluk bilinci aşılamak için, çeşitli sorumluluklar verilmelidir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 29**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 10. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 14.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

**Matematik Alanı**

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.2. Esneklik Becerisi**

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

MAB.7.b. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

MAB.7.c. Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

MAB.7.ç. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

**MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme**

MAB.8. a. Problem çözme sürecindeki deneyimlerini ifade eder.

**MAB.12. Problemlerin çözümüne yönelik bulgulara ulaşabilme**

MAB.12.a. Elde ettiği/ulaştığı verileri analiz eder.

**MAB.13.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme**

MAB.13.a. Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** ileri-geri

**Sözcükler:** labirent, çıkmaz sokak

**Materyaller**: karton, pipet, yapıştırıcı, geometrik şekillerin olduğu görseller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen elinde bir kutu ile sınıfa gelir. Bu kutu ile neler yapabiliriz? diye soru yöneltir. Alınan cevaplardan sonra labirent oluşturacağımız ve yaptığımız labirentle oyun oynayacağımız söylenir. Kutu kapağına labirentin şablonu çizilir. Şablon çizilirken çıkmaz yollara dikkat çekilir. Labirentin içine farklı semboller eklenir. Ardından pipetler çizdiğimiz labirent şablonuna uygun biçimde kesilir. Kesilen pipetleri yapıştırır ve kurumaya bırakırız. Daha sonra çocuklara çeşitli problem durumları yaratılır. Bu yoldan ilerlememiz gerekirse hangi pipeti kaldırmamız gerekir?, Nereye pipet eklememiz gerekir şeklinde sorularla problemleri çözmelerine rehberlik edilir. Küçük bir boncukla çocukların oynamalarına fırsat verilir. Öğretmen oyun alanına labirent şeklinde geometrik şekilleri sıralar. Her çocuk sırayla başlangıç noktasına gelir, öğretmenin verdiği (6 adım ileri git, 3 adım geri gel) yönergeler doğrultusunda yürür ve üzerine geldiği şeklin adını ve yerini söyler. Ulaşılacak olan geometrik şekil söylenir ve çocukların hangi adımlarla oraya gidebilecekleri sorulur (3 ileri, 2 geri gibi. İkili eş olarak probleme yönelik çözüm önerilerini denemelerine fırsat verilir. Eğer eğer hedefe ulaşamazsa çocuklar yer değiştirir. İstenen geometrik şekillere ulaşamazlarsa yeniden denemeleri sağlanır. Daha sonra arkadaşlarına istenilen şekle hangi adımlarla ulaştıklarını anlatmaları sağlanır. Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Oyuncular bir daire oluşturacak şekilde otururlar. Çocukların arasından bir ebe seçilir. Ebe eline mendil alarak dairenin etrafında dolanmaya başlar. Bu arada  " yağ satarım bal satarım,  ustam ölmüş ben satarım,  ustam kökü sarıdır, satsam on beş liradır.  Zambak zumbak dön ardına iyi bak" şeklinde tekerleme söylerler.  Ebe dolaşırken mendili oturanlardan birinin arkasına gizlice bırakır. Eğer arkasına bıraktığı oyuncunun haberi olmuşsa mendili alıp ebeyi kovalamaya başlar. Ebe de bir defa dolanıp o oyuncunun yerine oturur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün sınıfımızda hangi oyuncağı yaptık? Oyuncağı yaparken hangi malzemeleri kullandık? Labirent oyununu oynarken zorlandınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinliklerde zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocukları ile beraber geleneksel çocuk oyunlarını araştırmaları istenir.

Aile Katılımı Kitabı sayfa 45-46

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 30-31**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 11. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 15.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı:** MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı:** FBAB2.Sınıflandırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G1. Kendisi ve başkaları arasındaki ortak yönleri belirler.

SDB2.3.SB3.G2. Kendisi ve başkaları arasındaki farklılıkları tespit eder.

SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur.

D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**OB5.3.Kültürel Etkileşim**

OB5.3.SB3. Empati yapmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.9.b. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı-farklı, taze-bayat

**Sözcükler:** Küf

**Materyaller:** Aynı ve farklı nesne resimler, engel, parkur, aynı, farklı, çarpı işareti, komut, grup, materyal, ekmek, bayat ekmekten yapılabileceklerin resimleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Sınıf iki gruba ayrılır. Her grup için masaya dört kapalı resim koyulur. Üç resim aynı bir resim farklıdır. Yere engeller koyularak bir parkur oluşturulur. Oyun kuralları açıklanır. Gruplardan iki çocuk seçilir. ‘Başla’ dendiğinde iki çocuk engelleri aşar ve kapalı kartları açar. İçlerinden farklı olan nesneyi bulur ve parkuru tekrar geçerek kartları belirlenen noktaya getirir. İlk ve doğru getiren çocuk grubuna bir çarpı işareti kazandırır. Oyunun ardından çarpı işaretinin adı çocuklara sorulur ve işaretin ne anlama gelebileceği ve nerelerde kullanılabileceği ile ilgili sorgulama başlatılır. İşaret parmakları ile havada çarpı işareti oluşturulur. Her çocuk tahtaya sırayla gelir ve çarpı işareti çizmeye çalışır(x işareti oyunda sembol olarak verilir). Çarpı işareti öğretildikten sonra 4 kart hazırlanır. 3 tanesinde eksi işareti, bir tanesinde çarpı işareti olur, ters bir şekilde masaya konur. Çocuklardan parkuru geçip çarpı işaretini bulup getirmesi istenir **.** Sembol öğretimi pekiştirilir.  Birkaç gün öncesinden yemek zamanı yenen ekmeklerden bir kısmı çocuklara gösterilerek poşet içinde saklanmıştır. Bir miktarı ise açıkta bekletilir. Öğretmen bu iki ekmeği çocuklara gösterilir ve incelemelerine fırsat verilir. Taze ekmekle bayat ekmek karşılaştırılır. Hangisinin taze, hangisinin bayat olduğu ve bunun nasıl anlaşılacağı sorulur. Ekmeğin nasıl bayatlamış ve nasıl küflenmiş olabileceği tartışılır. Masalara geçilerek çocuklardan kendilerine dağıtılan resimleri incelemeleri istenir. Resimdeki bayat ekmeklerin olumlu şekilde değerlendirildiği görülmektedir. Bayat ekmeğin nasıl değerlendirileceği üstüne tartışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bayat yiyecekler bize zarar verir mi?  Bir yiyeceğin küflü olduğu nasıl anlaşılır?  Bayat ekmekler nasıl değerlendirilir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Tavşan boyama sayfası verilip çocukların hikayedeki hangi tavşan olmak istedikleri sorulabilir ve tavşanlarını da olmak istedikleri tavşanın rengine boyamaları istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bayat ekmekten yapılabilecek bir yiyecek yapılıp sınıfa gönderilebilir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 32**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 12. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 16.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** az-çok

**Sözcükler:** ihtiyaç

**Materyaller:** Su kabı, taş, parmak boyası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Haydi hep birlikte bir deney yapalım ve bu hareketi gözlemleyelim denir. Kutuya sadece bir yerinden (kapağından ya da kenarından) ışık girecek şekilde küçük bir delik açalım. Bu delikten bitkinin ışık almasını sağlayalım. Her gün bitkiyi gözlemleyelim. Nasıl eğilmeye başladığını ve ışık kaynağına yöneldiğini gözlemleyelim. Kutu uygun bir pencere kenarına konur ve her gün çocuklarla süreç gözlemlenir. Bitki neden eğiliyor? Işığa neden yöneliyor olabilir?, Kullandığımız deney malzemelerini söyleyelim şeklinde sorularla çalışma tamamlanır. Çocukların yapılan deneyle ilgi merak ettikleri soruları sormalarına fırsat verilir. Öğretmen bahçenin uygun yerine bir kap su koyar. Çocuklarla bahçeye çıkılır. Bahçedeki taşlardan toplamaları topladıkları taşları suyun içine atmaları, yıkamaları istenir. Taşlar incelenir; pürüzlü, kaygan, sivri, uzun, kısa vs. Toplanan yıkanan taşlar sınıfa getirip kurutulur. Çocuklarla beraber küçük büyük taşlar ayrılır**.**  Her çocuğa büyük ve küçük taşlardan 5 adet alması istenir. Tüm çocuklar yerine oturur ve parmak boyaları dağıtılır. Çocuklar taşları istedikleri renklerde boyarlar. Boyanan taşlar kurumaya bırakılır. Sınıfta uygun yer seçilir bu yere “sanat köşesi” adı verilir. Boyanan taşlar sanat köşesinde bir düzenleme yapılarak sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Deneyimizde hangi malzemeleri kullandık?  Taşlarla hangi oyunları oynayabiliriz?  Taşları boyamak hoşunuza gitti mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinliler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Okulda yapılan deney hakkında veliler bilgilendirilir, evde de aynı deneyin yapılması, günlük olarak gözlemlenmesi istenir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 33**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 13. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 17.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Alt-Üst, Düz- eğri

**Sözcükler**:

**Materyaller:** Top, alt/üst kavramları ile ilgili çalışma sayfası, boya kalemleri Düz/Eğri çalışma sayfası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla oyun alanına geçilir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Gruplar birbirlerine aralıklı paralel olarak, çocuklar da arka arkaya aralıklı dizilirler. Her gruba bir top verilir. Çocuklar bacaklarını iki yana açarlar. Öndeki çocuk aşağı eğilerek arkadakine topu uzatır böylece top en son kişiye bacakların arasından ulaşmış olur. Hemen bacaklar toplanır ve kollar yukarı kaldırılır hiç kimse arkaya bakmaz top elden ele öne gelir. Topu, alttan sonra da üstten geçirip öğretmene getiren ilk grup oyunu kazanır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Ardından çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara ‘Alt/Üst’ kavramları ile ilgili çalışma sayfaları dağıtılır ve uygulanır. Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Oyun alanının zeminine renkli bantlar ile düz ve eğri çizgiler çizilir. Çocukların bu çizgiler üzerinde yürümeleri istenir. Çocuklar iki eşit gruba ayrılır. İki grupta yerdeki iki düz çizginin karşısında sıraya geçerler. Önde duran iki çocuğa içinde su dolu plastik kaplar verilir. Çocuklar başla komutu ile düz çizgi üzerinde yürüyerek suları çizgi sonuna taşırlar. Tüm çocuklar yürüyüşü tamamladıktan sonra bu kez aynı yürüyüş ve bardak taşıma eğri çizgi üzerinde yapılır. Etkinliğin sonunda öğretmen “Düz çizgi üzerinde yürümek mi, eğri çizgi üzerinde yürümek mi daha kolaydı?” diye sorarak çocukların duygularını ifade etmelerine fırsat verir.  Ardından çocuklarla çalışma masalarına geçilir. Üzerinde düz ve eğri çizgilerin olduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Çocuklardan bu çizgileri kullanarak özgün bir resim oluşturmaları istenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyunun hangi evresinde daha çok eğlendin?  Oynadığımız oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?  Suyu taşırken zorlandınız mı?  Su yerine başka ne taşıyabilirdik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kavramlarla ilgili çeşitli oyunlar oynattırılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklar destekte bulunulmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 14. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 20.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SNAB16.Elştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**

KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G1. Kendisi ve başkaları arasındaki ortak yönleri belirler.

SDB2.3.SB3.G2. Kendisi ve başkaları arasındaki farklılıkları tespit eder.

SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**D19. Vatanseverlik**

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.1. Türk bayrağındaki renk ve sembolleri açıklar.

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

OB5.1.SB4. Kültürel benzerlik ve farklılıkları ayırt etmek

**OB5.3.Kültürel Etkileşim**

OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek

OB5.3.SB3. Empati yapmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Ulusal, egemenlik, bayram.

**Materyaller:** : Kraft kağıdına çizilmiş Türkiye haritası, resim kağıdı, Atatürk resmi, yapıştırıcı, farklı ülkelere ait resim ve giysiler, su, kırmızı boya fırça, ay-yıldız

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa getirdiği değişik ülke bayrakları ve o ülkelere ait giysi vb. yöresel materyaller ve değişik ülkelerin çocukların resimlerini gösterir. Çocukların yöresel kıyafetlerine dikkat çekilir, bizim kıyafetlerimiz ile ortak ve farklı yönlerine dikkat çekilir. Atatürk köşesindeki resimler incelenir. Atatürk’ün hayatı Türk toplumu ve çocuklar için yaptıkları ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün yurdumuzu düşmanlardan kurtardığı, TBMM’yi kurduğu 23 Nisan’ı çocuklara armağan ettiği gibi konular çocuklara nedenleriyle anlatılır. Atatürk’ün bu kadar özel bir günü çocuklara armağan etmesi çok önemlidir. Siz başa ülke de yaşayan bir çocuk olsaydınız ne düşünürdünüz, ne hissederdiniz? 23 Nisan 1920’nin Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin açılış günü olduğu söylenir. Çocuklarla 23 Nisan gününün bayram olarak kutlandığı konuşulur. 23 Nisan’ın dünyada çocuklar adına düzenlenen tek bayram olduğu, aynı zamanda ülkemizde tüm dünya çocuklarının da davetli olduğu bir kutlama yapıldığı söylenir. Öğretmen kraft kağıdının üzerine büyük bir Türkiye haritası çizer. Haritanın tam ortasına çocuklarla birlikte Atatürk resmi yapıştırılır. Çocuklar haritada Atatürk’ün çevresi için resim kağıdından beyaz papatyalar yaparlar, papatyaların yapraklarını yukarı doğru katlayarak boyutlu hale getirirlerve çiçekleri Türkiye haritasında Atatürk resminin yanlarına yapıştırırlar. Çalışma bittiğinde panoya asılır.  Çocuklarla birlikte [”Bayrak Deneyi”](https://www.anneninokulu.com/bayrak-deneyi/) yapılır. Deney için masaya içinde su olan şeffaf bir kap koyulur. Çocuklar suluboyalarını çıkarırlar ve sadece kırmızı renklerine fırçalarını sürerler ve şeffaf kabın içindeki suyun kırmızı olması için fırçaları ile kırmızı renge batırıp ardından suya batırırlar fırçalarını suya daldırırlar. Kaptaki su yeteri kadar kırmızı renk olduğunda ise beyaz renkte kağıttan kesilmiş olan ay ve yıldız kenarlarından katlanır ve suya bırakılır. Ay ve yıldızın çiçek gibi açılması gözlemlenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | 23 Nisanı çocuklara kim armağan etmiştir?  Atatürk ülkemiz için neler yapmıştır? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla birlikte sınıf süsleme yapılır.

**Destekleme:** Sohbet ederken çekinen katılım sağlamayan çocuklar cesaretlendirilmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte hobileri hakkında sohbet etmeleri istenir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 38**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 15. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 21.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Müzik Alanı**

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**

KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

**D3.Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme**

MYB.2.ç. Planlı veya doğaçlama ürettiği müzikli oyunu veya dramatizasyonu sunar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Hobi

**Materyaller:** Atatürk’ün severek yaptığı işlerin fotoğrafları, renkli kartonlar, yapıştırıcılar, boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Atatürk’ün severek yaptığı işlerin fotoğrafları çocuklara gösterilir. Öğretmen, “Çocuklar, Atatürk dans etmeyi, kitap okumayı, ata binmeyi, yüzmeyi ve müzik dinlemeyi çok severmiş. En sevdiği dans vals, en sevdiği kitap da Çalıkuşu’ymuş. Boş zamanlarda sevdiğimiz şeyleri yapmaya hobi denir. Siz boş zamanlarınızda neler yapmaktan hoşlanırsınız?” der ve çocukların cevaplarını dinler. Ardından çocuklarla Atatürk fotoğrafları incelenir. Fotoğraflar hakkında sohbet edilir. Getirilen fotoğraflar arasında benzer fotoğrafların olup olmadığı incelenir. Benzer fotoğraflar gruplandırılır. Fotoğraflarda Atatürk’ün neler yaptığı, fotoğrafın nerede çekilmiş olabileceği ile ilgili sohbet edilir. Atatürk’ün toplumda farklı rolleri hakkında sohbet edilir.  Etkinlik masalarına geçilir. Masalara fotoğraflar, farklı renkte kartonlar, yapıştırıcılar ve boyalar yerleştirilir. Çocuklar istediği bir fotoğrafı seçerek kartona yapıştırır. Boyalarla etrafına istedikleri gibi desen çizip boyarlar. Her çocuk sırasıyla elindeki fotoğrafta ne olduğunu arkadaşlarına anlatır.  Ardından çalışmalar panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Atatürk’ün hangi fotoğrafları vardı?  Atatürk fotoğraflarından hangilerini beğendin, neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların ilgisine göre örnekler çeşitlendirilip görseller zorlaştırılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile ailelerden çocuklarıyla 23 Nisan şenliklerinin izlenmesi istenir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 39**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 16. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı:**

MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Temel Beceriler**

Bulmak

Çevirmek

Kaydetmek

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

KB2.9.Genelleme Becerisi

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

KB2.9.SB4. Örüntüler üzerinden önermede bulunmak

KB2.10.Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

KB2.10.SB4. Önerme sunmak

KB2.10.SB5. Değerlendirmek

**Eğilimler**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler**

D18 Temizlik

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeni den ifade etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**TÜRKÇE ALANI:**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1. a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

**MATEMATİK ALANI:**

MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme

MAB.10. a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

MAB.10. b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır

Hareket ve Sağlık Alanı:

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**SANAT ALANI:**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

**MÜZİK ALANI:**

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**: -

**Sözcükler**: Tören, bayram

**Materyaller**: -

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: -

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve çocuklarla selamlaşır. Tüm çocuklar geldikten sonra çember saatiyle gün başlangıcı yapılır. “Çocuklar bugün nasılsınız, kendinizi nasıl hissediyorsunuz? Okula gelirken dikkatinizi çeken şeyler oldu mu?” gibi sorularla sohbet edilir. Gün içinde yapılacak olan etkinliğin adı söylenerek çocuklardan etkinlikle ilgili tahminler alınır. Öğrenilen şarkı, parmak oyunları tekrar edilip güne dans ve sporla başlanabilir. Ardından çocuklar hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçireceklerini planlarlar ve merkezlerde oyun oynamaya geçerler.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara 23 Nisan ın geldiğini söyler. Yani çocuk bayramı olduğunu ve bayramın adının “Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı” olduğunu belirtir. Bugün tüm dünya çocuklarının oyunlar oynayıp bugünü beklediklerini anlatır. Çocuklara bayramla ilgili duyguları sorulur. Tören hakkında bilgi verilir. Törende kurallara uygun şekilde hareket edilmesi gerektiği vurgulanır. Gerekli uygulamalar yaparak törene katılım sağlanır. Gün içinde 23 Nisan şenlikleriyle ilgili etkinlikler yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün takvimde hangi gündü?

Hangi bayramı kutladık?

Törende dikkatini neler çekti?

Törende neler hissettin?

Farklılaştırma

Zenginleştirme

Destekleme

Aile/Toplum Katılımı

Aile Katılımı: Çevrede yapılan 23 NİSAN kutlamalarına ve şenliklerine katılım sağlanır. Yapılan etkinlikler fotoğraflanır.

Toplum Katılımı: -

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 17. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 24.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SNAB16.Elştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Seçmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek

SDB1.3.SB2.G1. İsteği engellendiğinde nedenini/sebebini nazik bir şekilde sorar.

SDB1.3.SB2.G3. İsteği engellendiğinde uygun tepkiler göstermeye gayret eder.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir.

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

**D19. Vatanseverlik**

D19.1. Millî bilinç sahibi olmak

D19.1.2. Türk bayrağına ve İstiklal Marşı’na saygı gösterir.

D19.2. Millî kimliğini tanımak

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

**OB5.3.Kültürel Etkileşim**

OB5.3.SB2. Farklı kültürleri keşfetmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:**  Ağaç resmi olan etkinlik sayfaları, patlamış mısırlar, yapıştırıcı, sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen “Mısır Patlatma” isimli oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunun kurallarını çocuklara anlatır. “Elleri vuralım şap şap şap şap şap, Ayakları yapalım rap rap rap rap rap Elele tutuşalım, halka olalım.  Haydi oyuna başlayalım” diyerek halka olurlar ve bulundukları yere otururlar. Öğretmen “Şimdi hep birlikte mısır patlatalım. Ocağımızı yakalım, tavamızı çıkartalım, biraz yağ ve mısırları tavaya koyalım, lezzetli olması için biraz tuz atalım ve bekleyelim mısırlarımız ısınsın. Mısırlarımız yavaş yavaş ısınmaya başladı. Bir çocuğu göstererek en alttaki mısır ısındı ve patladı. Pat!” der. Çocuk “Pat!” sesi ile birlikte zıplar. Öğretmen iki çocuk daha gösterir ve “İki mısır daha ısındı ve patladı.” der ve iki çocuk pat sesi çıkarıp, zıplarlar. “Mısırların hepsi ısındı.” der ve çocuklar “Pat!” sesi çıkararak zıplamaya başlar. Oyun çocukların istekleri doğrultusunda bir süre devam eder. Çocuklarla birlikte etkinlik masaların geçilir. Etkinlik öncesi sınıfa getirilen mısır patlatma makinesi ile çocuklara da fırsat verilerek mısırlar patlatılır. Ardından hep birlikte afiyetle yenir. Öğretmen “Patlamış mısırları yemek eğlenceli miydi? Şimdi kalan patlamış mısırlarla bir etkinlik yapalım mı?” der ve ağaç resmi olan etkinlik kağıtları, patlamış mısırları, yapıştırıcıları, sulu boyaları çocuklara dağıtılır.  Çocuklar mısırları ağacın üzerine yapıştırırlar. Mısırları yapıştırdıktan sonra suluboyaları ile mısırları istedikleri renklerde boyarlar. Etkinlik sonrası sınıf hep birlikte toplanır ve ellerin yıkanması için lavaboya gidilir. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Drama yaparken en çok hangi bölümde eğlendiniz?  Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?  Mısırlarla farklı nasıl etkinlikler yapılabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Problem durumları canlandırılarak etkinlik zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Oyun etkinliğinde zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukları ile birlikte evde mısır patlatmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 34-35**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 18. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 27.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

MAB4. Veri ile Çalışma ve Veriye Dayalı Karar Verme

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-Bulmak-Seçmek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

SDB2.3.SB3.G1. Kendisi ve başkaları arasındaki ortak yönleri belirler.

SDB2.3.SB3.G2. Kendisi ve başkaları arasındaki farklılıkları tespit eder.

SDB2.3.SB3.G3. Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.3. Kılık kıyafetinin temiz ve düzgün olmasına dikkat eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsek okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.b. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

MAB.9.c. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır.

**MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme**

MAB.11. b. Veri toplar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Uzun-Kısa

**Sözcükler:** Karış, metre

**Materyaller:** Metre; masa, dolap ve sandalye resimlerinin olduğu çalışma kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen “Çocuklar nesnelerin uzunluklarını nelerle ölçeriz? El ile, karış ile, adım ve ayak ile ölçüm yapılır mı?” sorularını sorarak çocukların düşüncelerini dinler. “Bugün ellerimizi ölçmek için kullanacağız. Elimizi açarak elde ettiğimiz uzunluğa karış deriz. Şimdi size kağıtlar vereceğim. Bu kâğıtta masa, sandalye ve dolap resmi var. Bunların yüksekliğini ellinizi açarak ölçmenizi ve ölçtüğünüz nesnenin yanına kaç karış olduğunu yazmanızı istiyorum.” diyerek çocuklara rehberlik edilir.  Ölçümler tamamlandıktan sonra etkinlik masalarına geçilir. Çocuklar elindeki ölçüm sonuçlarını inceler. Öğretmen “Herkesin ölçüsü aynı mı? Neden farklılık oluştu?” sorusu sorularak çocukların cevapları dinlenir. “Evet çocuklar, ellerimizin büyüklüğü farklı. Peki en doğru ölçüyü metre ile alabiliriz. Şimdi de nesneleri metre ile ölçelim.” diyerek nesneler çocukların katılımı ile metre ile ölçülür. Sonuçlar nesnelerin resimlerinin karşısına yazılır. En uzun, en kısa ve aynı uzunluktaki nesneler söylenir. Ardından çocuklara metre verilerek sırasıyla nesneleri ölçmelerine fırsat verilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Daha önce ölçüm yapmış mıydın?  Ölçüm yapmak için neler kullandık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destekte bulunulur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte evde metre ile nesne ölçümü yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 36-37**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 19. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 28.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB2.Sınıflandırma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek

SDB1.3.SB2.G1. İsteği engellendiğinde nedenini/sebebini nazik bir şekilde sorar.

SDB1.3.SB2.G2.Verilen cevabı dinler.

SDB1.3.SB2.G3. İsteği engellendiğinde uygun tepkiler göstermeye gayret eder.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur.

D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir.

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister.

**D5. Duyarlılık**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

OB2. 2. SB2. Dijital araçların gündelik hayattaki işlevlerini fark etmek

OB2. 2. SB3. Dijital iletişim araçlarını yaşına uygun süreyle kullanmanın önemini fark etmek

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.3.c**.** Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.b. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olayalara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine yönelik (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a. Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

MSB.3.c. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını müzikli dramatizasyonda grupla uyum içerisinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller**: Lale resimleri, saksı resmi olan A4 kağıtları, kare şeklinde 3 tane el işi kağıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara saksı resmi olan A4 kağıtları, kare şeklinde 3 tane el işi kağıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri dağıtılır. Kare şeklinde el işi kağıtlarından katlama tekniği ile lale yapmaları ve saksının üzerine yapıştırmaları istenir. Ardından boya kalemleri ile lalelerin sapları. yaprakları çizilir ve saksı boyanır. Tamamlanan Etkinlikler panoda sergilenir.  Çocuklarla birlikte oyun alanına geçilir. Çocuklara birer tane farklı renklerdeki laleler dağıtılır. Her çocuk lalesinin hangi renk olduğunu söyler. Ardından öğretmen oyunu anlatır. “Çocuklar şimdi size müzik açacağım ve dans edeceğiz. Müzik durduğunda ise lalenle, aynı renk lalesi olan arkadaşını bulup kol kola gireceksiniz.” der ve müziği açarak oyunu başlatır. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder. Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Sınıf kütüphanesinden bir hikaye seçilerek çocuklara anlatılır ve hikaye hakkında sohbet edilir. Ardından “Çiçeğim” parmak oyunu çocuklarla birlikte oynanır.  ÇİÇEĞİM (Parmak oyunu)  Toprağı kazdım (Eller tırmık gibi yapılır.)  Tohumu attım (Avuç içine tohum koyma hareketi yapılarak kapatılır.)  Biraz da suladım (Baş parmak açık tutulur, ibrik gibi yapılır.)  Bir de baktım çiçeğim, Tomurcuklanmış (Eller havaya kaldırılır.)  Yaprakları açılmış (Sağa sola sallanılır.) (Alıntıdır.)  Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. A4 kağıdına alt alta yazılmış 1 ’den 5’e kadar rakamların yanına sayı kadar çiçek çizmeleri ve istedikleri gibi boyamaları istenir. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Oynadığımız oyunu daha farklı nasıl oynayabiliriz?  Katlama tekniğine ne denir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Sınıfta öğrendiği şarkılar evde tekrar ettirilebilir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 40**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 20. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 29.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:** MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB3.3.** Eleştirel Düşünme Becerisi

**KB3.3.SB1.** Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

**KB3.3.SB2.** Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**KB3.3.SB3.** Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

**D12. Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

**D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.a. Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.2.Kendisinin/ailesinin/bir hikayeye ait görselleri oluş sırasına göre sıralayabilme**

SAB.2.b. Görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Bilmece

**Materyaller:** Karton, parmak boya, ip, beyaz kağıt, makas, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf Ortamı Yapılacak olan etkinliklere göre düzenlendi.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Ardından hayvanlarla ilgili bilmeceler sorulur.  Karşımdan baktım var, Yanına gittim yok. (kuş)  Havada uçar vıız vızzz. Biz onun balını yeriz. (arı)  Ormanda ininde yaşar,  Kışın uzun bir uykuya dalar. (ayı)  Dağdan gelir taştan gelir,  Tintin sakallı eniştem gelir. (keçi)  Yolda gider izi kalır.  Yuvasını sırtında taşır. (salyangoz)  Kanatları rengarenk;Uçarken sen de seyret (kelebek)  Karada bayılır, suda ayılır. (Balık)  Kümeslerin efendisi Her sabah çınlar sesi (horoz)  Ayakları kürekli. Ne kadar da yürekli.  Suda sanki bir gemi. (ördek)  Pençesi aslan gibi ,gözleri volkan gibi. Tüyleri pek yumuşak.  Onu gören fareler, Saklanır köşe bucak. (kedi)  Bahçede kırda dolaşır,  Evini sırtında taşır. (kaplumbağa)  Daldan dala atlarım, Kuyruğumdan sarkarım. (maymun)  Burnu uzun kulakları kepçedir Acep neyin nesidir. (Fil)  Öğretmen “Bu hayvanlardan hangileri suda yüzer? Hangileri havada uçar? Hangileri karada yaşar?” sorularını sorarak çocukların cevaplarını dinler. Ardından çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara fil kalıbı çizilmiş kartonlar dağıtılır ve çizgilerinden keserek fil kalıbını çıkarmaları istenir. Beyaz kağıtlar yuvarlak şeklinde kesilerek göz, ipten de kuyruk yapılır. Çocuklara beyaz parmak boyalar verilir. Eller boyanır ve el izleriyle file kulak yapılarak etkinlik tamamlanır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bilmeceler kolay mıydı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bilmeceler çeşitlendirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde sayma çalışmalarının yapılması istenebilir.

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 41**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**NİSAN AYI 21. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 30.04.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekansal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1.İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G1. İhtiyaçlarının olduğunu fark eder.

SDB1.2.SB1.G2. İhtiyaçlarını tanımlar.

SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.

**SDB3.2. Esneklik Becerisi**

SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak

SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister.

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur.

D4.1.2. Arkadaşlarının sorunlarını çözmek için çaba gösterir.

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister.

**D5. Duyarlılık**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kızgın

**Sözcükler:**

**Materyaller:** A4 boyutunda resim kağıdı, pastel boya Karton, makas, yapıştırıcı, A3 resim kağıdı, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla oyun alanına geçilir. Öğretmen sınıfın ortasına tebeşir ile elips şekli çizer ve çizdiği bu şeklin adını çocuklara sorar. Elipse benzer sınıftaki eşyalar hep birlikte incelenir. Daha sonra çocukların elips şeklinin üzerinde dizilmeleri istenir. Çocuklardan birinin eline kızgın duygu kartını verir. Öğretmen “Çocuklar şimdi sizlere müzik açacağım, müzik başladığında verdiğim duygu kartını elden ele geçireceksiniz. Müzik durduğunda ise duygu kartı kimin elinde kalırsa o kişinin elips şeklin ortasına geçerek en kızgın hale bürünmesini istiyorum.” der. Oyun başlar, müzik durduğunda duyu kartı olan çocuk elips şeklin ortasına geçer ve kızgın olur. Dairenin etrafındaki çocuklar hep birlikte "Niçin kendini kızgın hissediyorsun? Kızgınlığını nasıl geçirebiliriz" sorusunu sorarlar. Alınan cevaplar ve çözüm yolları dinlenir. Oyun çocukların ilgisine göre devam eder.  Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. A4 boyutunda resim kağıtları ve pastel boyalar dağıtılır. Öğretmen “Çocuklar oyun neden kızgın olduğunuzu hatırlayıp kağıda resimlemenizi istiyorum.” der ve çocuklara rehberlik eder. Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara kare, daire, elips, dikdörtgen ve üçgen şekilleri verilerek çizgilerinden kesip şekilleri çıkartmaları istenir. Elips filin gövdesi, daire kafası, üçgen kulakları, kare bacakları, ince dikdörtgen kuyruğu, kalın dikdörtgen ise burnu olur. Çocuklardan bu şekilde A3 resim kağıdına yapıştırarak fili tamamlamaları istenir. Son olarak boya kalemleri ile file gözler yapılır ve tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | En çok hangi etkinliği sevdin?  Filin gövdesini hangi şekli kullanarak yaptık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Akıllı tahtadan öğrenilen kavramlarla ilgili pekiştirme çalışmaları yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bu ay öğrenilen kavramlar aileye notlar aracılığıyla gönderilir ve pekiştirme çalışmaları yapmaları istenir. Aile Katılım Kitabı 47 ve 48. sayfa ailelerle yapılmak için evlere gönderilir.

**Toplum Katılımı:**

**NEŞE İLE ÇINAR EĞİTİM SETİ 4. KİTAP SAYFA 42**

**Öğretmen Okul Müdürü**